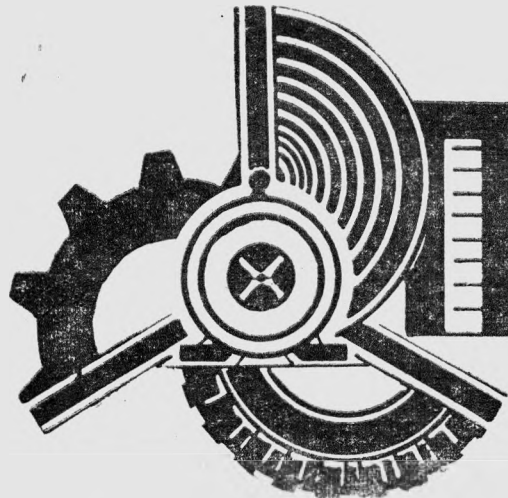


Здравствуй, Первомай!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



ПОЛИТЕХНИК

№ 17 (106)

СУББОТА, 29 АПРЕЛЯ 1967 ГОДА.

Цена 1 коп.

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, РЕКТОРАТА И КОМИТЕТА ВЛКСМ КРАСНОЯРСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

В нашей группе почти все студенты недавние школьники. Меньше года мы находимся в стенах института, но уже успели крепко подружиться.

Может быть, очень много стараний для этого вложил наш ста-

Нам здорово повезло

роста, Вадим Бойцов. Он старше многих из нас и для всех стал старшим товарищем. Нет ни одного человека в группе, кто не уважал бы нашего Вадима. Он очень справедлив, и знает о каждом из нас, может быть, больше, чем мы сами знаем друг о друге.

С прогулками наш староста разговаривает спокойно, не повышая голоса, что, порой, действует лучше уговоров и угроз. Вадим всегда полон энергии, вежлив, и не старается возвышаться над другими.

Еще одна черта нашего старосты — скромность. Так, мы были поражены, когда на смотре художественной самодеятельности, увидели его. Оказывается, Вадим поет и танцует много лет, но никто в группе об этом не знал.

В заключение хочу сказать: нам здорово повезло, что у нас такой староста, который всесторонне развит и требователен к товарищам.

Т. БАСОВА,
студентка.

Праздник борьбы и побед

Счастливы и радостно, с небывалым трудовым и политическим подъемом встречают народы нашей Родины и стран социализма праздник всего прогрессивного трудового человечества ПЕРВОЕ МАЯ.

Он отмечается в память о событиях в Чикаго (США) и установлен рабочими всего мира как День международной солидарности трудящихся.

В 1866 г. в американском городе прошла первомайская забастовка рабочих фабрик и заводов. Они требовали установления нормальных условий, 8-часового рабочего дня. Но буржуазные власти сурово расправились с демонстрантами. После забастовки четыре ее участника были казнены. Один из них, рабочий А. Спайс, перед казнью сказал, обращаясь к палачам:

— Вы можете задуть этот голос, но придет время, когда наше молчание станет более мощным, чем голоса, которые вы душите сегодня!

Спустя 53 года 1 Мая 1919 г. на Красной площади в Москве проходили колонны демонстрантов — творцов новой жизни, о которой мечтали многие поколения людей. Навсегда останутся в памяти вечно живые слова В. И. Ленина, который выступил с высокой трибуны основателя первого в мире социалистического государства:

— Вуки наши, как диковинку, будут рассматривать документы и памятники эпохи капиталистического строя. С трудом смогут они представить себе, каким образом могла находиться в частных руках торговля предметами первой необходимости, как могли принадлежать фабрики и заводы отдельным лицам, как мог один человек эксплуатировать другого, как могли существовать люди, не занимавшиеся трудом. До сих пор, как о сказке, говорили о том, что увидят дети наши, но теперь, вы ясно видите, что заложенное нами здание социалистического общества — не утопия. Еще усерднее будут строить это здание наши дети.



Информационные указатели

Нередко читатели, занимающиеся научной работой или интересующиеся новинками научно-технических изданий, затрачивают много времени на поиски необходимой литературы.

При существующем и постоянно увеличивающемся потоке информации по науке и технике порой очень трудно найти материал по той или иной отрасли промышленности. Конечно, это относится в большинстве случаев к тем читателям, которые впервые сталкиваются один на один с огромным библиотечным фондом.

— Как найти необходимую литературу без больших затрат времени? — С таким вопросом мы обратились к В. Терской, библиографу, и получили краткий, но обстоятельный ответ, опубликованный ниже.

— Ежемесячно в наш библиографический отдел поступают информационные справочники из Государственной публичной научно-технической библиотеки СССР. Один из них — «Новая техническая литература» состоит из трех серий: 1. Экономика промышленности; 2. Автоматика, телемеханика и приборостроение; 3. Энергетика и электропромышленность. Каждая серия имеет в год 12 выпусков.

Основная цель издания — полная систематическая информация о новейшей отечественной технической литературе: книги, статьи из журналов и сборников, мате-

риалы по обмену передовым производственно-техническим опытом. В информационный справочник включаются также материалы научно-технических конференций и совещаний.

Например, указатели серии информации «Автоматика, телемеханика и приборостроение» дают местонахождение материалов по кибернетике, надежности, теории, расчетов и проектирования автоматических и телемеханических устройств и систем, по автоматическому управлению и регулированию, автоматическому приводу, телеуправлению, телеизмерению и т. д.

Серия указателей по энергетике и электропромышленности содержит в себе сведения о литературе по экономике энергетической промышленности, электротехнике, энергоснабжению, электроэнергетике, электрификации отраслей промышленности и сельского хозяйства, теплотехнике, ядерной энергетике, использованию новых видов и источников энергии.

Мы получаем 8 выпусков указателя на тему «Автоматизация электростанций и энергосистем», «Применение вычислительных машин» (литература 1863—1966 гг.). В него включаются основные материалы (отечественные и иностранные) последних двух лет издания. Каждое название литературы сопровождается аннотацией, раскрывающей содержание статей, книг и других изданий.

Получено 6 выпусков «Аннотированного указателя литературы по электронной технике», издаваемого центральным научно-исследовательским институтом технико-экономических исследований и научной информации (ЦНИИТЭИН). В указателях публикуется сигнальная информация о всех поступивших материалах в справочно-информационный фонд этого института.

Представляют интерес указатели:

1. «Электрофизические и электрохимические методы обработки в машиностроении». М., 1965;

2. «Библиографический указатель литературы по программированному обучению и применению технических средств». М., Информационный центр по программированному обучению, 1966;

3. «Производственный интерьер». (Отечест. и иностран. литерат. 1959—1965 гг.). М., Госстрой СССР, 1966;

4. «Общественные центры городов». М., ЦИТБ по строительству и архитектуре, 1966;

5. «Библиографический указатель литературы по тонким магнитным пленкам. Киев, институт кибернетики, 1966. Вып. 1.

За справками по перечисленной выше литературе обращайтесь в библиографический отдел институтской библиотеки (корпус «Г», ком. 3-72).

ДЕНЬ ПЕЧАТИ

5 мая советский народ отмечает День печати. Наша страна по выпуску литературы занимает первое место в мире. Каждую минуту выходит в свет 2 тысячи книг и брошюр. 3 миллиона ежедневно — только в нашей стране!

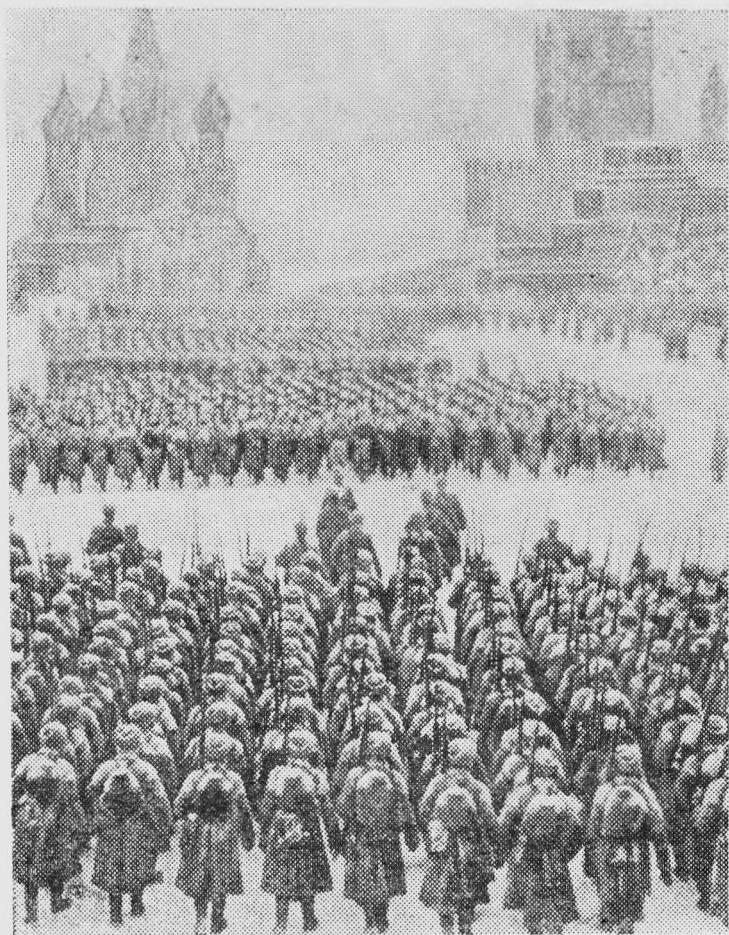
Начиная с 1700 года количество печатных трудов через каждые 10—12 лет удваивается.

Ежегодно печатается около 60 миллионов страниц только технической литературы, что составляет 100 тысяч томов по 600 страниц каждый.

Общее число накопленного человечеством печатных работ составляет около 10 миллионов названий.

40 тысяч периодических изданий выпускается в мире.

К ДНЮ ПОБЕДЫ



- Великая Отечественная война продолжалась 1418 дней.
- Боевым помощником партии выступил комсомол. В первые же дни в Красную Армию влилось 900 тысяч комсомольцев.
- Фашистское государство рухнуло под могучими ударами Советской Армии, войск США, Англии, Франции и сил движения Сопротивления. Но основную тяжесть войны вынес Советский Союз. Даже после открытия второго фронта немецко-фашистское командование держало основную массу своих войск на Восточном фронте.
- В 1945 году на Восточном фронте противник имел 185 дивизий и 21 бригаду. На Западном фронте и в Италии были заняты лишь 107 дивизий фашистской армии.
- На советско-германском

фронте с 1 января по 15 мая 1945 года фашистская армия потеряла убитыми более одного миллиона человек.

● Советская Армия к началу 1945 года имела значительное превосходство над противником. Действующая армия насчитывала в своем составе 7109 тысяч солдат и офицеров, 115100 артиллерийских орудий и минометов, 15100 танков и самоходно-артиллерийских установок и 15815 боевых самолетов.

● Берлинская операция по своему размаху была одной из крупнейших в Великой Отечественной войне. Более 3,5 миллиона солдат и офицеров, свыше 50 тысяч артиллерийских орудий и минометов, около 8 тысяч танков и самоходно-артиллерийских установок, свыше 9 тысяч самолетов участвовало в ней с обеих сторон.

ЗАЛОГ УСПЕХА — МАССОВОСТЬ

Этот день надолго запомнится студентам Красноярского политехнического института. 23 апреля в Студенческом городке состоялся небывалый по своему размаху спортивный праздник — кросс, посвященный дню рождения В. И. Ленина.

Чувствуется, что к юбилейному кроссу в институте готовились заранее. Еще в марте появились первые плакаты, призывы к тренировкам, календа-

не обгоняй!», «Трихнем стариной!» и т. д. Даже мрачноватое «Все там будем...» вызывает смех — всем ясно, что на дистанции автор этой надписи никому не уступит без боя.

После традиционного парада участников студенты, построившись в колонны по факультетам,

направляются к березовой роще. Интересный факт: надвигаясь к старту, студенты слышат, как издалека доносится музыка. Это — марш «Славься, Отечество наше родное». Упорная борьба развернулась между факультетами и группами. Победу в этом соревновании могли обеспечить массовое участие студентов и технические результаты. Многим участникам кросса сопутствовал успех: большая часть из них выполнили нормы 2 и 3 спортивных разрядов.



ри «До кросса осталось 18... 15... 10... 5... дней». И, вот, сорвался последний листок... Утром тысячи юношей и девушек в спортивных костюмах собрались у здания института. Настороженно ожидали.

Шутки, смех... Студент всегда вносит что-то свое, необычное, веселое в любое мероприятие. В толпе участников множество озорных надписей на майках, на трико: «Не уверен,

там, направляются к березовой роще. Интересный факт: надвигаясь к старту, студенты слышат, как издалека доносится музыка. Это — марш «Славься, Отечество наше родное». Упорная борьба развернулась между факультетами и группами. Победу в этом соревновании могли обеспечить массовое участие студентов и технические результаты. Многим участникам кросса сопутствовал успех: большая часть из них выполнили нормы 2 и 3 спортивных разрядов.

Еще не подведен общий и окончательный итог соревнования, но и сейчас можно сказать, что главный успех кросса — массовость. Это — демонстрация силы, бодрости и здоровья нашего молодого поколения, в руках которого светлое будущее страны Ильича.

В. КУКАНОВ, студент.

Как дт рукопись

Рукопись, представляемая в издательство, включает следующие элементы: 1) титульный лист; 2) аннотацию (10—15 печатных строк); 3) оглавление или содержание; 4) основной авторский текст; 5) иллюстрации (если они есть); 6) подписи к иллюстрациям; 7) дубликаты

таблиц и формул; 8) библиографию (перечень использованной и рекомендуемой литературы).

Структура основного авторского текста

1. Соподчинение всех частей авторского текста должно быть ясным и четким, что выявляется развитием текста на части, главы, параграфы.
2. Текст рукописи внутри каждой главы, параграфа или пункта делится на абзацы. Правильному объединению нескольких фраз в общий абзац следует уделять особое внимание.
3. Для обозначения знака сноски (подстрочного примечания) следует применять цифры (без скобки) с самостоятельной нумерацией сносок на каждой странице.
4. Во всей рукописи должны соблюдаться единство терминологии. Термины применяются в соответствии со СНИПом, действующими НИТУ, инструкциями, стандартами и сборниками Комитета технической терминологии АН СССР. Сокращенных слов как в тексте, так и в заголовках табличных граф не допускается.
5. Если у термина имеются синонимы, в рукописи должен быть применен только один из них, так как использование для одного из того же понятия разных терминов может ввести читателя в заблуждение. Например: либо «натяжение до бетонирования», либо «натяжение на упоры» и т. д.
6. В тех случаях, когда на русском языке имеются термины, равнозначные иностранным, рекомендуется последних избегать. Например, вместо «инфлюэнца» рекомендуется «лишняя влажность», вместо «аксальный» — «осевой» и т. д.
7. Фамилии иностранных ученых следует писать в русской транскрипции.

ТАБЛИЦЫ

1. Таблица состоит из заголовочной части (верхней части таблицы), боковика (крайней левой текстовой графы) и совокупности остальных граф, заполняемых числовыми показате-

лями или текстовыми данными и отделяемых друг от друга линейками.

2. Заголовочная часть таблицы (головка) представляет собой сумму заголовков к каждому столбцу, не исключая боковика. Заголовки следует формулировать кратко. Все слова в заголовках, кроме единиц измерения, даются без сокращения и в единственном числе (если заголовки не объединяют несколько столбцов или строк).
3. Единичные измерения следует выносить в боковик, головку или общее название таблицы, при этом в графах с числовыми данными.
4. Все таблицы должны иметь названия или все таблицы должны быть без названий.
5. При наличии в графе нескольких повторяющихся слов, но не цифр и знаков, в следующей строке ставят «то же», после чего пользуются кавычками. Замена кавычками формул, цифр, знаков %, №, § и обозначений марок не допускается.
6. Цифры вписываются в столбцы так, чтобы классы чисел располагались точно один под другим. Пропуски в графах таблиц (за отсутствием данных) не оставляют пустыми, а заполняют знаками тире.
7. На каждую пронумерованную таблицу в тексте должна быть ссылка, например: «в табл. 2 приведены...» и т. д.
8. Если после слова «таблица» нет порядкового номера, то при ссылке на эту таблицу слово «таблица» следует писать без сокращения, например: «в таблице приведены данные...».
9. Таблицы должны быть по возможности упрощены, должны быть выкинуты лишние ярусы заголовков и подзаголовков (максимальное число ярусов — 3), лишние графы, нагромождение слов и названий.

Составила
М. Г. ГАВРИЛЕНКО.
(Продолжение следует).

Редактор
В. ШАРШАКОВ.

НЕВЕРОЯТНАЯ ИСТОРИЯ

(НАУЧНО-ФАНТАСТИЧЕСКАЯ СКАЗКА)

Недавно я узнал удивительную историю о человеке, который жил в нашем городе лет 200 назад. Это был крепостной музик, кузнец Епифан. Говорят, он был очень талантлив, может быть гениальней Эйнштейна. Трудно сказать, как далеко ушла бы сейчас наука, если бы не один случай, о котором я и хочу рассказать.

Дело в том, что Епифану удалось построить... машину времени. Да, да! Самую настоящую, о которой позднее мечтал Уэллс. На ней можно было улетать в будущее и возвращаться в прошлое.

10 лет таскал он в свою кузницу старые тазы, колеса от телег, обручи, медные подсвечники и прочее. Что он там делал, одному богу известно. Только, однажды ночью, взял Епифан из барской конюшни без спросу лошадей и повез свое детище за город на Афонгову гору. Выбрал в лесу поляну, поросшую густой сочной травой, зашел в свою машину и...
Тр-р-рах! Бах! Дым, свист...

Очнувшись Епифан уже в XX веке. Расчесал бороду, нацистил до блеска сапоги, перекрестился и спрыгнул на землю. Причем, сразу ухватил колено в грязь. Он оглядывается. Леса как не бывало, вокруг бурьян да речей, вдали дома стоят большие-большие. Глядь — человек идет, пост, только голос откуда-то из кармана несется.

— Здравствуй, добрый человек, — говорит Епифан, — как бы мне до вашего губернатора добраться?

А парень оглядел его и отвечает (уже ртом).
— Дурак ты дед, потому как пить не умеешь! И ушел. Что делать? Заковылял Епифан за парнем с музыкой. Входит в дом. Встречают его девы, вида довольно грозного и неприступного:
— Куда дед? После 11 никого не пускаем. Можешь назад топать.
— Что вы, православные, некуда мне идти!
— А ты, что, предок чей-нибудь?
— Да ваш я предок, видит господь...
— Вот что дед, иди проспись, а то сейчас дружинку приведем. Ишь ты, предок!
Вышел Епифан мрачнее тучи. Вдруг сверху рядом с ним шлепнулась бутылка и разбилась вдребезги. Взглянул Епифан вверх, но в этот момент в лоб ему попала пустая консервная банка. Охнул мужик и бежать.

Только подбежал к своей машине, слышит крик: «Такси! Такси!» Глядит человек бежит, руками машет. Упал. Снова бежит. Опять упал. Не шевелится. «Плохо дело», — думает Епифан. Подбегает. Слышит — разговаривает человек нехорошими словами и несет от него, как из заведения купца Бражникова.

Плюнул кузнец в сердцах, вернулся к машине и стал мотор заводить. А пьяный, между тем, подбежал, плюхнулся на сиденье и говорит на непонятном языке:

— В оп-п-цагу к п-п-педикам! Стал его Епифан вытаскивать — ни в какую! Не выдержала тут добрая мужицкая душа. Что-то включил, что-то повернул...
Свист, треск... Тр-р-рах! Бах...
Через полчаса пара лошадей подвозила Епифана и его потомка к городу. Здесь спутник вдруг очнулся, да как завопит: «
— Ты куда меня завез, дед? — и за бороду...
Случился поблизости городской, прибежал на шум, отвел обоих в участок и посадил в темницу.
Наутро Епифана выпустили, наградив на прощанье подзатыльником. А студента задержали, т. к. он всю ночь кричал о неприкосновенности личности, законности и папедиректоре. О его судьбе ходили разные слухи. Говорили, что он бывал потом в заведении купца Бражникова, танцевал какие-то дикие танцы и рассказывал всем, утирая слезу, как он был когда-то студентом и даже получал за это деньги... Словом потешал публику.
Ну, а старый Епифан, сломал свою машину, захворал и скоро умер, оставив потомкам разгадывать секрет своего изобретения.

Вот какая невероятная история случилась, читатель. И хоть я сам в нее не очень верю, все-таки, (на всякий случай) не езжу на такси и стараюсь не пить — хотя никто еще не пропал! Бесследно в Студенческом городке. А чем черт не шутит...
Д. МАЧАВАРИАНИ,
студент РТФ.